

PROCES VERBAL

al ședinței Consiliului de Observatori al Instituției Publice Naționale a Audiovizualului Compania „Teleradio-Moldova”

nr. 22 din 24.07.2018

Au participat membrii Consiliului de Observatori:

Nicolae SPĂȚARU, Larisa CĂLUGĂRU, Lilia GUREZ, Stela NISTOR, Vitalie ȚAPEȘ, Marina ȚURCAN, Ludmila VASILACHE, Veaceslav VLAD.

Președintele Consiliului de Observatori al IPNA Compania „Teleradio-Moldova” constată că la ședință sunt prezenți 9 membri ai CO, informând Consiliul că în conformitate cu p. 16 al *Regulamentului CO*, ședințele sunt deliberative dacă la ele sunt prezenți cel puțin 5 din numărul total al membrilor (nouă).

S-a pus la vot începerea ședinței, ora 15:00:

„PRO”-8 voturi (*Nicolae SPĂȚARU, Larisa CĂLUGĂRU, Lilia GUREZ, Stela NISTOR, Vitalie ȚAPEȘ, Marina ȚURCAN, Ludmila VASILACHE, Veaceslav VLAD*).

Președintele Consiliului de Observatori, dl Nicolae Spătaru, a supus votului următoarea ordine de zi:

1. Aprobarea raportului de evaluare a performanțelor profesionale ale administrației Companiei „TELERADIO–MOLDOVA” pe anul 2017.
2. Activitatea Radio Moldova și a Directorului RADIODIFUZIUNE pe perioada 2017 și primul semestru 2018.
3. Diverse.

„PRO”- 8 voturi (*Nicolae SPĂȚARU, Larisa CĂLUGĂRU, Lilia GUREZ, Stela NISTOR, Vitalie ȚAPEȘ, Marina ȚURCAN, Ludmila VASILACHE, Veaceslav VLAD*).

Se pune în discuție chestiunea cu nr. 1 - Aprobarea raportului de evaluare a performanțelor profesionale ale administrației Companiei „TELERADIO–MOLDOVA” pe anul 2017.

În cadrul ședinței, a fost prezentat și supus dezbaterilor raportul de evaluare a performanțelor profesionale ale administrației Companiei „TELERADIO–MOLDOVA” pe anul 2017, elaborat de grupul de lucru în cadrul ședinței CO din 17 iulie 2018.

În anul 2017, Consiliul de Observatori avea următoarea componență: Nicolae Spătaru (președinte), Stela Nistor, Ludmila Vasilache, Lilia Gurez, Vitalie Țapes, Marina Țurcan, Alexandru Vasilache și Veaceslav Vlad. Conducerea Companiei IPNA Teleradio-Moldova era asigurată de către: Olga Bordeianu, Președinte, Veaceslav Gheorghisenco, director al postului Radio Moldova și Mircea Surdu, director al TV Moldova 1 (până în 03 iunie 2017). Dna Ecaterina Stratan a fost numită, în data de 03.06.2017, în calitate de director-interimar al TV Moldova 1, iar în data 28.08.2017, a fost votată de Co, în bază de concurs, în funcția de director al TV Moldova 1.

O discuție aprinsă a stârnit cap. III al Raportului: **Obiective nerealizate și carențe în activitatea conducerii IPNA „Teleradio-Moldova”** și s-a propus excluderea punctului 6. Părerile fiind împărțite, președintele CO a supus votului propunerea de excludere a p. 6 al Raportului.

S-a votat:

„PRO” 4 voturi - (*Nicolae SPĂȚARU, Vitalie ȚAPEȘ, Marina ȚURCAN, Veaceslav VLAD*);

„CONTRA” 4 voturi – (*Larisa CĂLUGĂRU, Stela NISTOR, Ludmila VASILACHE, Lilia GUREZ*).

Procedura n-a acumulat numărul necesar de voturi.

Concluzii:

În pofida mai multor carențe și a resurselor financiare și tehnice insuficiente, în anul 2017, Compania a continuat să promoveze valorile democratice și pluralismul de idei, jurnalismul corect și echidistant. Au fost create posibilități mai mari celor din opoziția parlamentară și extraparlamentară. Astfel, după mai multe discuții cu protagoniștii, a fost lansată emisiunea “Butonul roșu”, un program interactiv, în care, atât partidele și societatea civilă, cât și telespectatorii au un cuvânt de spus. Despre echidistanță, corectitudine, echilibru politic vorbesc și monitorizările de specialitate cu referire la reflectarea referendumului de demitere a primarului general al municipiului Chișinău.

Consiliul de Observatori califică activitatea administrației IPNA Teleradio-Moldova drept satisfăcătoare, cu recomandarea de a depune mai multe eforturi în

vederea administrării eficiente a resurselor disponibile și consolidarea echipei de creație și să asigure pe deplin misiunea sa de bază – informarea obiectivă și corectă a publicului.

Replici în ședință:

Larisa CĂLUGĂRU: Pe dl Vitalie ȚAPEȘ nu-l interesează nimic altceva decât soarta dnei președinte Olga BORDEIANU.

Vitalie ȚAPEȘ: Rog ca această ofensă să fie notată în procesul verbal al ședinței.

La finalul dezbaterilor, dl Nicolae Spătaru a supus votului următoarea

HOTĂRÂRE:

1. Se aprobă Raportului de evaluare a performanțelor profesionale ale administrației Companiei „TELERADIO–MOLDOVA” pe anul 2017.
2. Hotărârea intră în vigoare în ziua adoptării.

„PRO” - 7 voturi (*Nicolae SPĂTARU, Larisa CĂLUGĂRU, Lilia GUREZ, Stela NISTOR, Marina ȚURCAN, Veaceslav VLAD, Ludmila VASILACHE*).

„CONTRA” – 1 vot (*Vitalie ȚAPEȘ*).

Se pune în discuție chestiunea cu nr. 2 - Activitatea Radio Moldova și a Directorului RADIODIFUZIUNE pe perioada 2017 și primul semestru al anului 2018.

Veaceslav Gheorghişenco a prezentat Activitatea Radio Moldova și a directorului Radiodifuziunii pentru perioada 2017 și primul semestru al anului 2018 și a menționat că:

În perioada de referință Radio Moldova a oferit ascultătorului un produs divers, pe trei canale specializate, îndeplinindu-și misiunea de post public și activând în baza legislației și a Caietului de Sarcini.

Sunt câteva lucruri importante de menționat:

- Potrivit sondajului realizat de Serviciul Independent de Sociologie și Informații „Opinia” și lansat de Centrul pentru Jurnalism Independent (CJI), Radio Moldova ocupa la sfârșitul anului trecut prima poziție în topul celor mai ascultate posturi de radio din Republica Moldova. În ce privește sursa de informare, Radio Moldova este lider detașat pe segmentul radio;

- Am pus în prim-plan echidistanța, imparțialitatea și pluralismul:

- Radio Moldova a reflectat corect campania din cadrul referendumului, dar și alegerile locale noi pentru funcția de primar general în municipiile

- Chișinău și Bălți, nu au existat obiecții din partea concurenților, CEC, CCA, a societății civile și a observatorilor naționali și internaționali;
- Expertul UERT Boris Bergant a declarat, după discuții cu membri ai societății civile, că Radio Moldova este considerat un post echidistant, corect și pluralist.
 - În cadrul emisiunilor RMA au avut acces la microfon atât forțele politice aflate la guvernare, cât și opoziția parlamentară și cea extraparlamentară, precum și societatea civilă;
 - În 2017 pentru prima dată în ultimii ani, datorită acțiunilor întreprinse împreună cu conducerea Companiei, serviciile comune și angajații Radiodifuziunii, Radio Moldova a activat în limita sumelor acordate de bugetul de stat și a celor acumulate din activități comerciale; în 2015, spre exemplu, au fost cheltuite suplimentar cca 3 milioane de lei;
 - Am pus accentul pe promovarea mai intensă a produselor proprii prin:
 - întâlniri directe cu ascultătorii (în acest an au fost planificate 5 în loc de 3, iar două deja au avut loc),
 - realizarea de promo-uri (din luna iunie avem un promo nou pentru RMA – „Radio Moldova – primul post de radio din țară”, muzica originală fiind semnată de colegul Adrian Beldiman, dar și promo-uri pentru majoritatea emisiunilor de ciclu și a proiectelor speciale, până la sfârșitul anului toate emisiunile vor avea promo),
 - colaborarea cu colegii de la Multimedia la promovarea postului public pe pagina Radio Moldova Actualități pe Facebook, deschisă în acest an,
 - deschiderea paginii Radio Moldova Muzical pe Youtube, pe lângă celelalte, pe alte rețele de socializare,
 - modernizarea paginii Radio Moldova Tineret pe Facebook,
 - colaborarea cu Promo Lex în difuzarea emisiunilor de dezbateri electorale pe privesc.eu (emisiunile au adunat zeci de mii de accesări);
 - A început procesul de modernizare tehnică a Radiodifuziunii:
 - procesor performant OMNIA-9, a fost instalat și pus în funcțiune la începutul lunii decembrie 2017,
 - reparația circuitului cu fibră optică dintre Casa Radio și I.S. Radiocomunicații (nefuncțional în urma ninsorilor din aprilie 2017), datorită cărui fapt a fost posibilă și eficientă aplicarea procesării semnalului cu OMNIA-9,
 - achiziționarea în 2017 a echipamentelor atât de necesare în procesul sonorizării S-450, care lipseau de zeci de ani,
 - modernizarea complexului AXIA, achiziții de cca 470 de mii de lei, termen de realizare - octombrie-noiembrie 2018,
 - extinderea aplicării tehnologiei LTO-6 în procesul stocării, păstrării și utilizării Patrimoniului radio, achiziții de cca 160 de mii de lei, termen de realizare – decembrie,
 - sistemul de condiționare a aerului în încăperile Arhivei Patrimoniului, investiție de 420 de mii de lei, e în desfășurare proiectarea ș.a.

- în colaborare cu Promo Lex, preconizăm dotarea unui studio modern de dezbateri la et. 3 al Casei Radio;
 - Participarea Teatrului Radiofonic, în premiera în 2017, la Reuniunea Teatrelor Naționale din Republica Moldova și România, ediția a doua, desfășurată în luna septembrie, cu 2 spectacole: „Zgomotarul” de Ion Sapdaru și „Cabaretul cuvintelor” de Matei Vișniec. Au avut loc audiții cu publicul;
 - Inițierea unei colaborări fructuoase cu Ambasada Republicii Polone: două ediții ale unui concurs care a adus un aflax de ascultători postului public, alte proiecte care au fost propuse pentru implementare;
 - Începerea unei frumoase colaborări cu Centrul pentru copii „Artico”, inaugurarea unor expoziții ale copiilor talentați la Casa Radio, promovarea lor și a frumosului văzut cu ochii copiilor în emisie;
 - Realizarea, cu sprijinul Consiliului European, a 6 documentare despre beneficiile integrării europene în România, Cehia, Bulgaria, Estonia, Letonia și Lituania. Ciclul de documentare a fost lansat în săptămâna Europei marcată în Moldova;
 - Primul concurs de creație în cadrul Radio Moldova - Premiul „Dumitru Rotaru” pentru cel mai bun documentar;
 - Începerea funcționării Centrului permanent de instruire al Companiei, participarea activă a angajaților Radio Moldova la instruire, atât ca traineri, cât și ca persoane care studiază;
 - Realizarea campaniei de promovare a exprimării corecte ”Frumoasă-i limba ce-o vorbim”.

Radio Moldova s-a confruntat și cu unele probleme, cum ar fi:

- Din lipsa de mijloace financiare, nu a putut fi lansat canalul Radio Moldova Copii on-line.
- Studiourile 150 și Literar-Dramatic sunt într-o stare gravă, acum este evaluată situația pentru a se căuta o soluție; personal am propus ambasadorului Republicii Poloniei să investească în restaurarea studioului 150, pe care l-am putea numi „Frederic Chopin” ș.a.

Personal am participat la două vizite de lucru și informare:

- La Bruxelles, Belgia, la sediul NATO; în urma acestei vizite am pregătit un proiect de colaborare, împreună cu Andrei Jovmir, șef Serviciu Programe RM Actualități, care este în curs de examinare;
- În SUA, la alegerile speciale din Alabama, la invitația Serviciului Presă Straină al Departamentului de Stat, unde m-am informat despre sistemul uninominal american și am realizat mai multe interviuri și emisiuni despre acesta, în limbile română și rusă.

Larisa CĂLUGĂRU a recomandat ca pe viitor spectacolele care sunt luate din arhiva Radio și propuse pentru a fi redifuzate pe postul Radio Moldova, să fie

mai riguros selectate. Unele dintre ele conțin pasaje de propagandă sovietică și comunistă.

Președintele CO a supus votului următoarea

HOTĂRÂRE:

1. Se ia act Activitatea Radio Moldova și a Directorului RADIODIFUZIUNE pe perioada 2017 și primul semestru al anului 2018.
2. CO recomandă ca spectacolele care sunt luate din arhiva Radio și propuse pentru a fi redifuzate pe postul Radio Moldova, să fie mai riguros selectate.
3. Hotărârea intră în vigoare în ziua adoptării.

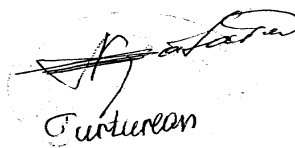
„**PRO**” – 8 voturi (*Nicolae SPĂȚARU, Larisa CĂLUGĂRU, Lilia GUREZ, Stela NISTOR, Vitalie ȚAPEȘ, Marina ȚURCAN, Ludmila VASILACHE, Veaceslav VLAD*).

Durata ședinței: 15:00-18:30.

Au semnat:

**Președintele
Consiliului de Observatori**

Nicolae SPĂȚARU



**Secretarul
Consiliului de Observatori**

Mihai TURTUREAN